

01. Painting paper

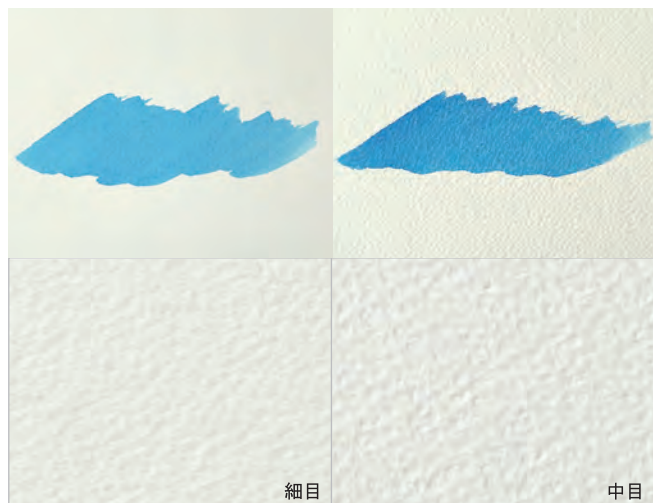
画材用紙

水彩紙・版画紙・ケント紙・画用紙・和紙
アクリル紙・板紙・ファンシーペーパー
トレーシングペーパー・保存用紙



WIRGMAN

ワグマン水彩紙 (中性紙)



中目 水彩絵具使用

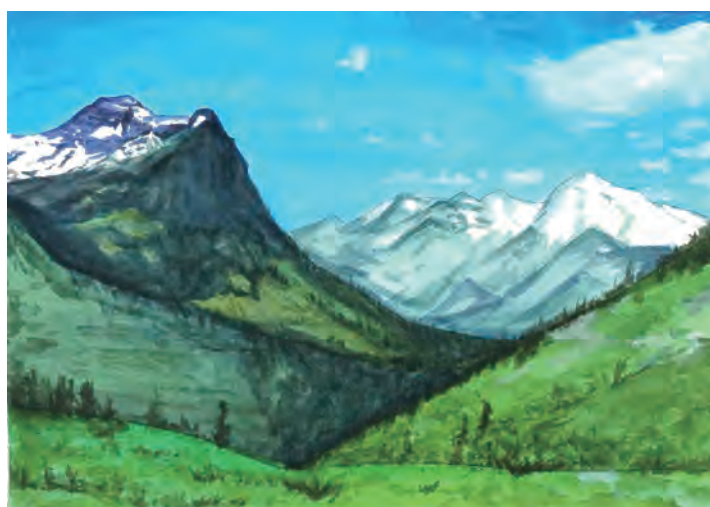
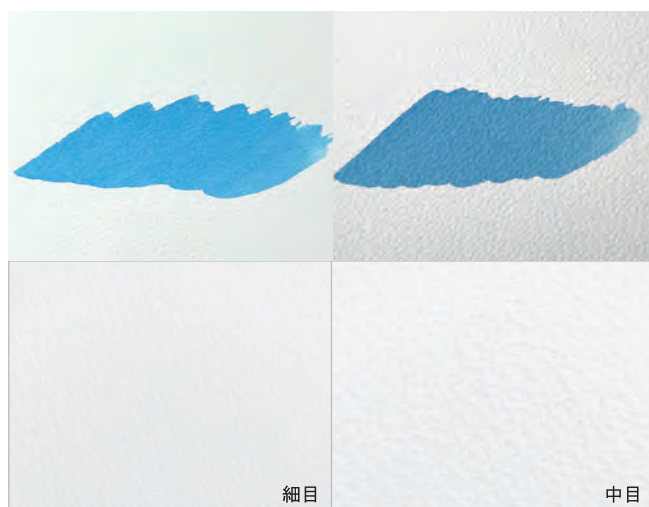
選び抜かれた良質のパルプを原料に独特の製法で造り上げた様々な酸性劣化を抑えるオリオンオリジナル中性紙です。中性抄の為、絵具の変色を起こしにくく、強靱な紙面は消しゴム・マスキングにも毛羽立つことなく、更に水彩画に欠かせない水洗いにも充分耐えられるよう処理されています。中目と細目を両面に組み合わせて作られた表裏無しの仕上がりとなっており、ワグマン水彩紙の自然の白さは発色の素晴らしさをお約束致します。

ワグマン超厚口は国内トップクラスの厚さを誇り、水彩絵具・アクリル絵具・パステル・マーカーなど幅広い用途にお使いいただけます。

【厚口 (200g) ・特厚口 (245g) ・超厚口 (350g) 】

ACRYL DENEБ

アクリルデネブ (中性紙) 300g



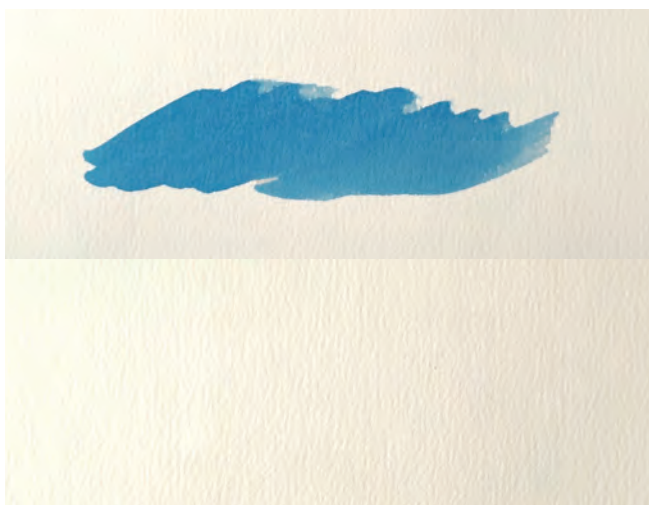
細目 アクリル絵具使用

世界稀に見る高白色度の画材用紙。速乾性のあるアクリル絵具に対し、保水性を高め絵具が紙の表面に留まりグラデーション・にじみ・ぼかし等の水彩技法も表現しやすくなっています。細目と中目を両面に組み合わせた表裏無しの仕上がりで、紙面上で色を混ぜたり重ね塗りが何度も出来るほど紙面強度も強く高白色度で絵具の発色が鮮やかです。

アクリルデネブ紙は紙特有の質感を肌で感じ、彩り鮮やかに映える高白色度を感性で感じていただける紙です。アクリル絵具・水彩絵具・アルコールマーカー等にお使いいただけます。

Sirius

シリウス水彩画紙 (無蛍光・中性仕様)



水彩絵具使用

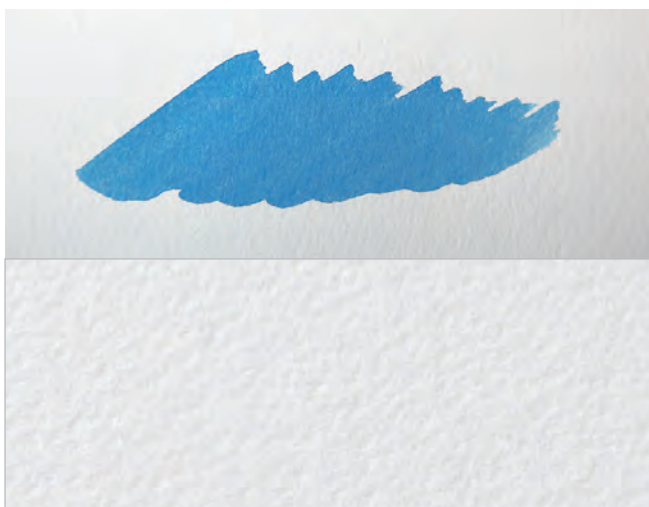
一般的な画用紙より紙面強度が高く過酷な消しゴムに強いだけでなく、絵具の発色性も兼ね備えています。ラフ感のある紙肌にこだわり鉛筆ののりも良く、色は最も自然なナチュラルホワイトのオリオンオリジナル紙（特抄き）です。水彩画以外にも、色鉛筆・マーカー・パステル・アクリル絵具など様々な用途にお使いいただけます。

「描きやすさ」の本質を追求したシリウス水彩画紙は、両面エンボスを施した表裏無しの中性仕様水彩画用紙です。

【厚口（168g）・特厚口（220g）・超厚口（247g）】

Aldebaran

アルデbaran (中性紙) 250g



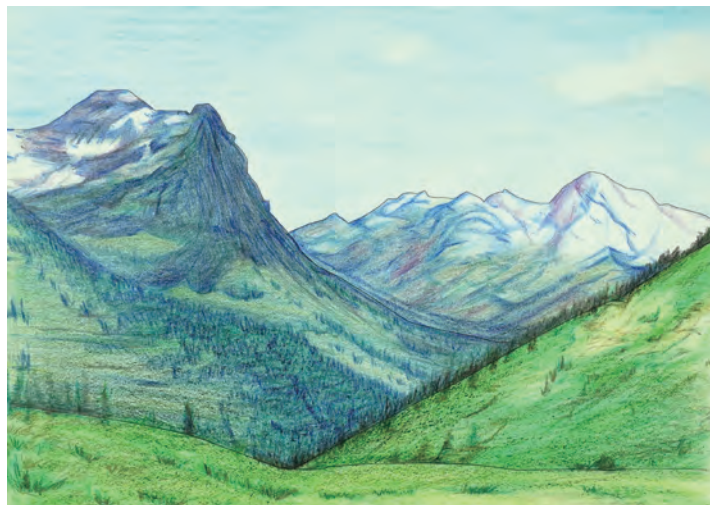
水彩絵具使用

柔らかく弾力のある表現豊かな紙、版画紙としても水彩紙としても、紙肌・強度・弾力性・発色が優れているアルデbaran紙。コットン繊維を配合し、版画の強いプレス圧にも耐える弾力性を備え細部の線まで写し取れます。柔らかな風合いの紙面は細目の様な滑らかさで、絵具の定着が程良く重ね塗りや水彩画のにじみ・ぼかしも綺麗に表現できます。

リトグラフ・木版画・エッチング・水彩画にご使用いただけます。

ORION BARON KENT

オリオンバロンケント (中性紙)



色鉛筆使用

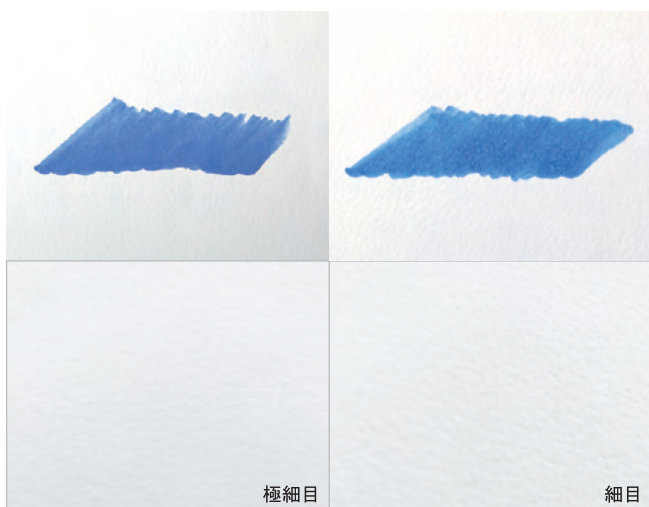
厳選された良質の原料と高度な抄紙技術により特抄きされたオリオンバロンケント紙。紙面はきめ細かく高平滑で消しゴムや擦れにも耐久性があります。ミリペンで滑らかに描くことができるだけでなく、色鉛筆・鉛筆の のりも良く、またアルコールマーカーは滲みにくく細かい部分も綺麗に塗る事ができる、やさしいオフホワイトの色調です。

色鉛筆・鉛筆・アクリル絵具・ポスターカラー・マーカー等の彩色、製図ペン等の線引きに最も適しています。

【#150 (157g)・#200 (203.5g)・#250 (256g)】



こみっくでねぶ (中性紙)



極細目

細目



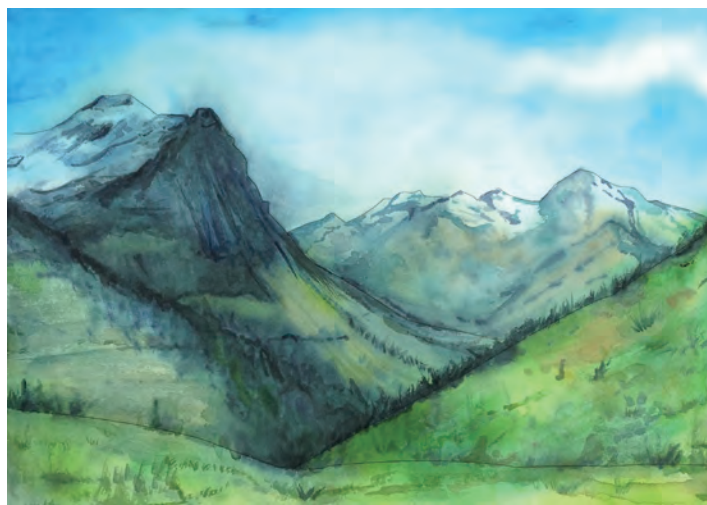
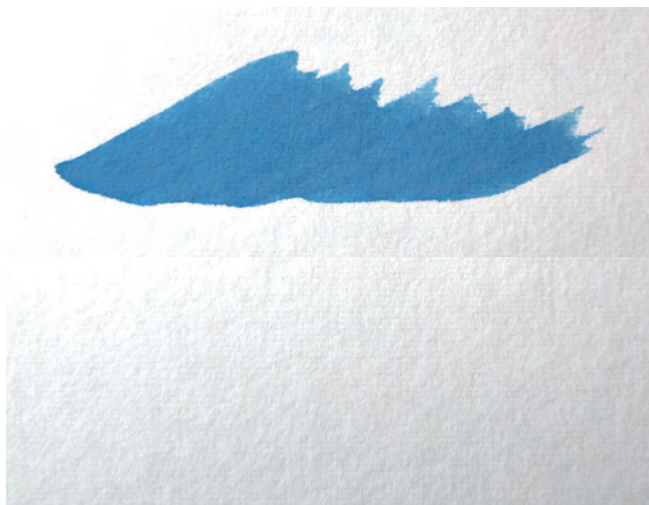
アルコールマーカー使用

アルコールマーカーに特化した、こみっくでねぶ紙。185gと300gの2種類があり、185gはトレースも出来ます。色ムラになりにくく且つ滲みにくい、こみっくでねぶ紙は、グラデーションの表現もでき重ね塗りにも耐えられる紙面強度を兼ね備えています。極細目と細目を両面に組合せた仕上りで、蛍光染料無しで抄紙されているため、紙が変色しにくく作品の色鮮やかさを保ち作品の劣化を防ぎます。

【(185g)・(300g)】

麻王

まおう



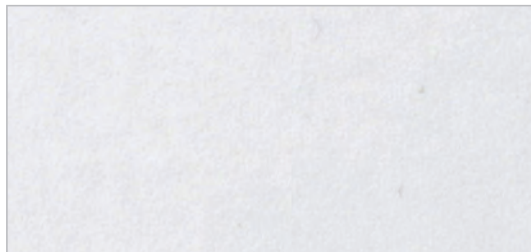
水彩絵具使用

麻王は繊維に特別な処理を施すことにより、劣化させる成分を取り除き、長い繊維がコイル状になることにより、コットンのような弾力性のある発色の良い仕上がりとなっています。さらにポリエチレンをサンドすることでコシのある裏抜けのしない、両面が使える「絵画適性のある」和紙です。墨・水彩絵具等にご使用いただけます。

ORION Original paper

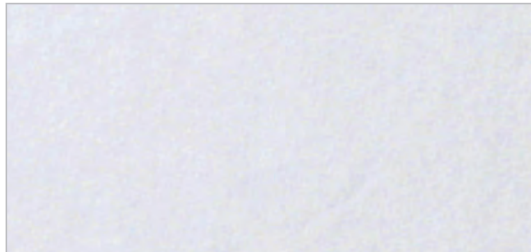


グラシン



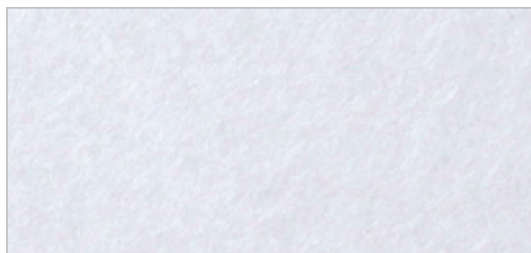
透明度が高く、光沢があり、滑らかで耐油性・耐久性があります。パステル画などの保護や包装に優れています。

トレーシングペーパー



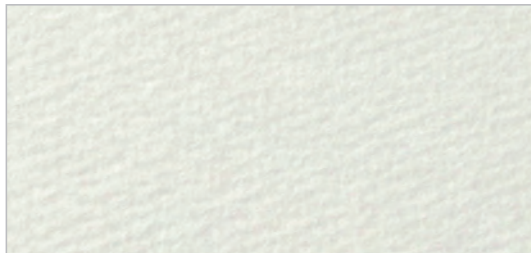
高い透明度と強靱な紙質を兼ね備え、設計製図・事務用途など幅広く使用されておりトレースするための薄い半透明の紙です。

新麻紙（中性紙）



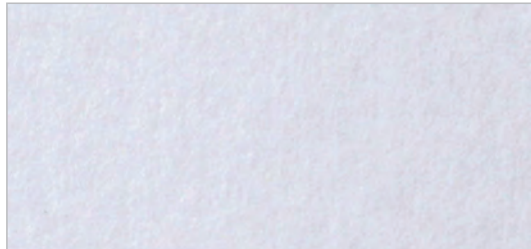
麻紙を再現した水に強い日本画用紙です。普通の紙に比べて薬品の使用を極力抑えた無酸紙で保存性が良く長持ちします。表裏でザラザラ面とツルツル面があり両面仕様です。

水彩マーメイド（中性紙）



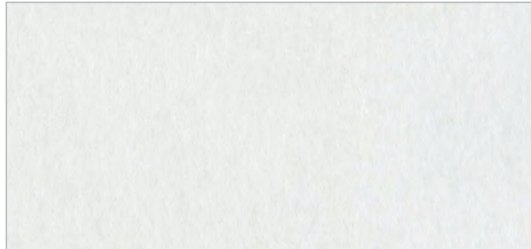
紙の表面に凹凸があり、あたたかみのある水彩紙です。水に強い丈夫な紙肌で、水彩やパステルなどにご利用いただけます。

特画用紙（中性紙）



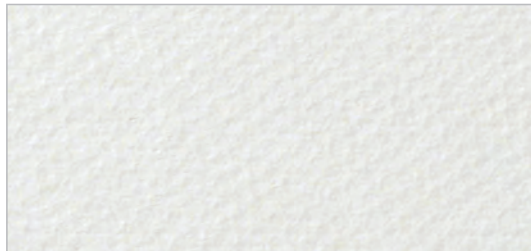
発色がよく長期保存ができる中性紙です。自然と人に優しい、エコパルプ（無塩素漂白紙）使用。優れた品質は子供たちの作品を引き立て喜びと創作意欲を高めます。

T- 画用紙（中性紙）



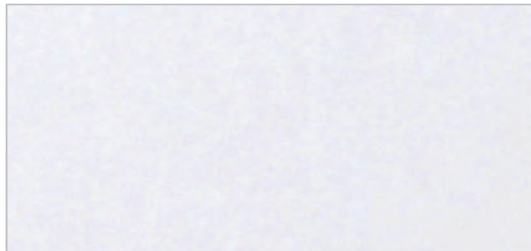
紙面はしっかりしていて、鉛筆ののりも良く消しゴムにも強い画用紙です。絵具・色鉛筆・パステル等の練習用としておすすめです。

キャンソン ミ・タント 335（中性紙）



フランス・キャンソン社製の高級色画用紙です。50%のコットンが入っており、紙面も強く、いろいろな描画材の使用に適しています。特にパステルとの相性が良いです。

スノーマット



精選された特殊塗料をコーティングした無光沢アイボリーケントで、表面はなめらかで曲面の表現がしやすい用紙で、切り口も表面と同じ色なので建築模型などにも使用されています。



ORION ORIGINAL PAPER

創作のはじまり

紙

価格表

※他にも多数の画材用紙を取り揃えていますので、お気軽にお問い合わせください。

() = g単位 < > = kg単位
大阪支社では通常在庫品ではない商品がございます。

■ 水彩紙・アクリル紙・アルコールマーカー紙

品 名	厚さ	摘要	規格	寸法 (mm)	包数	本体価格	税込
ワグマン水彩紙	厚口 (200)	細目・中目 中性紙	四六判/Y	1091×788	(100)	¥500	¥550
	特厚口 (245)	細目・中目 中性紙	四六判/Y	1091×788	(50)	¥620	¥682
	超厚口 (350)	細目・中目 中性紙	全判/Y	1100×830	(50)	¥1,000	¥1,100
	厚口 (200)	細目・中目 中性紙	H判/T	900×1200	(100)	¥850	¥935
	厚口 (200)	細目・中目 中性紙	キング判/T	1100×1360	(100)	¥1,260	¥1,386
水彩マーメイド	<220>	荒目	全判/Y	1167×803	(50)	¥760	¥836
	<300>	荒目	全判/Y	1167×803	(50)	¥1,030	¥1,133
キャンソン ミ・タント 335	(160)	中目 中性紙	GE判/T	750×1100	(10)	¥1,300	¥1,430
	(160)	中目 中性紙	2切判/Y	750×550	(25)	¥710	¥781
アクリルデネブ	(300)	細目・中目 中性紙	全判/Y	1100×830	(50)	¥900	¥990
こみっくでねぶ	(185)	極細目・細目 中性紙	四六判/Y	1091×788	(100)	¥480	¥528

■ 水彩画紙・画学紙

品 名	厚さ	摘要	規格	寸法 (mm)	包数	本体価格	税込
シリウス水彩画紙	厚口 (168)	中性仕様	B本判/Y	1085×765	(100)	¥150	¥165
	特厚口 (220)	中性仕様	B本判/Y	1085×765	(100)	¥190	¥209
	超厚口 (247)	中性仕様	B本判/Y	1085×765	(100)	¥240	¥264
	厚口 (168)	中性仕様	4切判	540×380	100枚入	¥3,750	¥4,125
	特厚口 (220)	中性仕様	4切判	540×380	100枚入	¥4,750	¥5,225
特画用紙	薄口 (102)	中性紙	B本判/Y	1085×765	(200)	¥95	¥104
	厚口 (151)	中性紙	B本判/Y	1085×765	(100)	¥125	¥137
	特厚口 (205)	中性紙	B本判/Y	1085×765	(100)	¥165	¥181
キャンバスペーパー			四六判/Y	1091×788	(100)	¥780	¥858
エクセルイラスト紙	<112>		四六判/Y	1091×788	(100)	¥230	¥253
	<146>		四六判/Y	1091×788	(100)	¥290	¥319
T-画用紙	厚口 (135)	中性紙	B本判/T	765×1085	(250)	¥100	¥110
	特厚口 (165)	中性紙	B本判/T	765×1085	(250)	¥135	¥148

■ ケント紙

品 名	厚さ	摘要	規格	寸法 (mm)	包数	本体価格	税込
オリオンバロンケント	#150 <135>	中性紙	四六判/Y	1091×788	(100)	¥240	¥264
	#200 <175>	中性紙	四六判/Y	1091×788	(100)	¥300	¥330
	#250 <220>	中性紙	四六判/Y	1091×788	(100)	¥390	¥429
	#200 <112>	中性紙	A判/T	625×880	(100)	¥210	¥231
	#200 <43.8>	中性紙	4切判/Y	540×390	100枚入	¥7,500	¥8,250
ニューケント - F	#150 <135>		四六判/T	788×1091	(100)	¥190	¥209
	#200 <180>		四六判/T	788×1091	(100)	¥250	¥275
	#250 <225>		四六判/T	788×1091	(100)	¥310	¥341
MMケント	#150 <135>	マット調	四六判/T	788×1091	(100)	¥170	¥187
	#200 <180>	マット調	四六判/T	788×1091	(100)	¥240	¥264
	#250 <225>	マット調	四六判/T	788×1091	(100)	¥290	¥319

■ 版画用紙

品 名	厚さ	摘要	規格	寸法 (mm)	包数	本体価格	税込
アルデバラン	(250)	中性紙	小判/T	500×650	(100)	¥300	¥330
	(250)	中性紙	中判/T	560×760	(100)	¥400	¥440
	(250)	中性紙	大判/Y	1120×760	(100)	¥800	¥880
いづみN	(250)	中性紙	全判/Y	1120×760	(50)	オープン価格	
かきた	(300)	中性紙	全判/Y	1200×800	(50)	オープン価格	
版画用紙	(186)	中性紙	四六判/T	788×1091	(100)	¥230	¥253
奉書	<45>		四六判/Y	1091×788	(250)	¥100	¥110
	<60>		四六判/Y	1091×788	(250)	¥130	¥143
	<90>		四六判/Y	1091×788	(125)	¥200	¥220
	<110>		四六判/Y	1091×788	(125)	¥240	¥264
鳥の子 白	厚口		四六判/Y	1091×788	(250)	¥320	¥352
鳥の子 クリーム	厚口		四六判/Y	1091×788	(250)	¥320	¥352
新鳥の子 白	厚口		3×6判	1800×900	(40)	¥1,150	¥1,265
新鳥の子 クリーム	厚口		3×6判	1800×900	(40)	¥1,150	¥1,265

■ 和紙（版画・水墨）

品 名	厚さ	摘要	規格	寸法 (mm)	包数	本体価格	税込
メビウス	厚口	中性紙	全判/Y	1060×788	(100)	¥400	¥440
新麻紙		中性紙	四六判/Y	1091×788	(100)	¥600	¥660
麻王（まおう）		中性紙	四六判/Y	1091×788	(100)	¥1200	¥1320

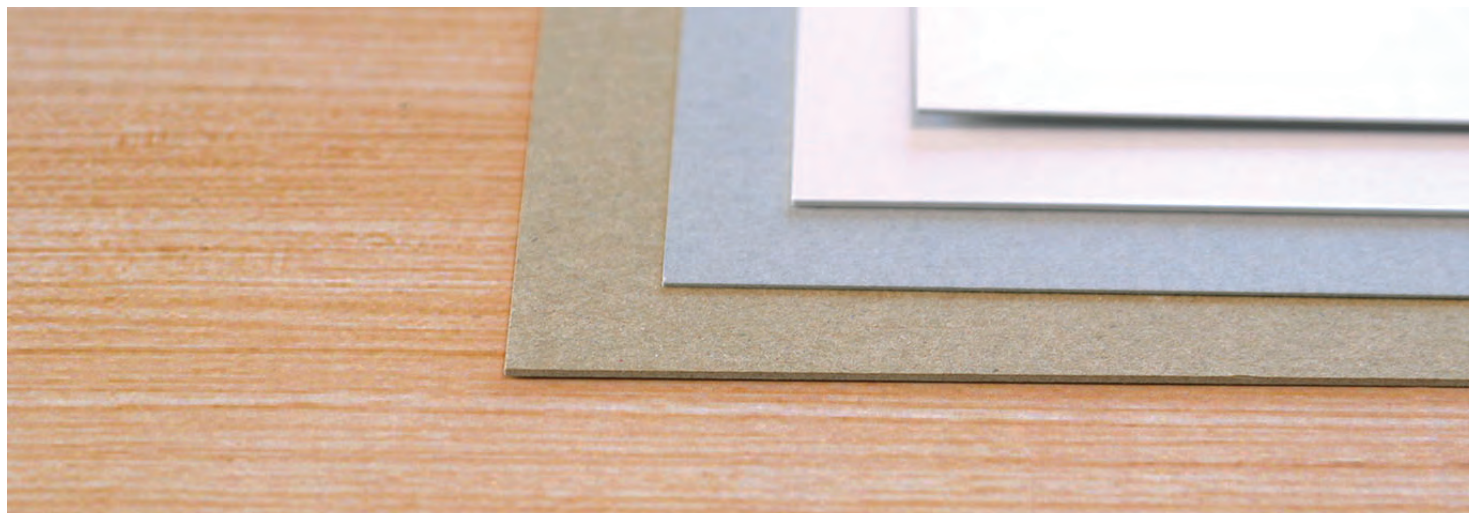


■ 美術和紙

品 名	厚さ	摘要	規格	寸法 (mm)	包数	本体価格	税込
金箔紙		クリーム	四六判/Y	1091×788	(250)	¥550	¥605
金振鳥の子		白	四六判/Y	1091×788	(250)	¥430	¥473
銀振鳥の子		白	四六判/Y	1091×788	(250)	¥430	¥473
七夕山根紙	<75>	3色	四六判/Y	1091×788	(100)	¥1,400	¥1,540
山根紙	<52>	14色	菊判/Y	939×636	(100)	¥1,250	¥1,375
染和紙		13色	菊判/Y	955×636	(100)	¥880	¥968

■ 版下用紙・クラフト紙

品 名	厚さ	規格	寸法 (mm)	包数	本体価格	税込
アイボリーセントN	#200 <180>	四六判/T	788×1091	(100)	¥230	¥253
	#300 <265>	四六判/T	788×1091	(100)	¥320	¥352
	#400 <360>	四六判/T	788×1091	(50)	¥430	¥473
	#450 <400>	四六判/T	788×1091	(50)	¥480	¥528
	#300 <185>	菊判/T	636×939	(100)	¥240	¥264
	#400 <250>	菊判/T	636×939	(100)	¥300	¥330
スノーマット	#300 <265>	四六判/T	788×1091	(100)	¥260	¥286
	#400 <360>	四六判/T	788×1091	(50)	¥330	¥363
アートポスト	<220>	四六判/T	788×1091	(100)	¥220	¥242
両面アート	<135>	四六判/T	788×1091	(125)	¥130	¥143
純白ロール	薄口 <34.5>	四六判/Y	1091×788	(500)	¥30	¥33
	厚口 <38.5>	四六判/Y	1091×788	(500)	¥40	¥44
薄葉紙	<12>	四六判/T	788×1091	(1,000)	¥30	¥33
クラフト紙	<54>	H判/T	900×1200	(500)	¥50	¥55
	<75.5>	H判/T	900×1200	(250)	¥60	¥66
グラシン	<23.6>	全判/T	762×1016	(500)	¥55	¥60



■ 板紙

品 名	厚さ	規格	寸法 (mm)	包数	本体価格	税込
モデリングボード	1mm	L判/T	1100×800	(20)	¥630	¥693
白ボール	<35>	L判/T	800×1100	(100)	¥200	¥220
	<39.5>	L判/T	800×1100	(50)	¥220	¥242
	<53>	L判/T	800×1100	(50)	¥300	¥330
特上白ボール	<53>	L判/T	800×1100	(50)	¥370	¥407
黄ボール	<35>	L判/T	800×1100	(50)	¥220	¥242
	<61.5>	L判/T	800×1100	(25)	¥380	¥418
	<123>	L判/T	800×1100	(25)	¥790	¥869
	<35>	4切判	400×550	50枚入	¥2,750	¥3,025
チップボール	<35>	L判/T	800×1100	(50)	¥180	¥198
	<57>	L判/T	800×1100	(50)	¥300	¥330
	<97>	L判/T	800×1100	(25)	¥500	¥550
板目紙	<40.9>	全判	960×880	(50)	¥300	¥330
	<40.9>	A3	420×297	50枚入	¥2,500	¥2,750
	<40.9>	A4	297×210	50枚入	¥1,250	¥1,375
工作用紙		A3判	450×320	100枚入	¥5,500	¥6,050

■ トレーシングペーパー

品 名	厚さ	規格	寸法 (mm)	包数	本体価格	税込
トレーシングペーパー	(40)	四六判/T	788×1091	(500)	¥100	¥110
	(50)	四六判/T	788×1091	(250)	¥130	¥143
	(40)	A判/T	625×880	(500)	¥60	¥66
	(50)	A判/T	625×880	(500)	¥80	¥88
DXトレーシング	(75)	A判/T	625×880	(500)	¥160	¥176
	(105)	A判/T	625×880	(250)	¥230	¥253
	(155)	A判/T	625×880	(250)	¥390	¥429
ユポトレーシング	90ミクロン	A判/T	625×880	(250)	¥260	¥286

■ ファンシーペーパー

品 名	厚さ	色数	摘要	規格	包数	本体価格	税込
タント	<100>	186色		四六判/Y	(200)	¥220	¥242
タントI・V	<100>	各7色		四六判/Y	(200)	¥280	¥308
NTラシャ	<100>	※ 9色	中性紙	四六判/Y	(200)	¥290	¥319
	<100>	111色	中性紙	四六判/Y	(200)	¥230	¥253
色上質 (紀州)	厚口 <78>	黒		四六判/T	(250)	¥150	¥165
	厚口 <78>	31色		四六判/T	(250)	¥110	¥121
色上質 (紀州)	特厚口 <107>	黒		四六判/T	(125)	¥200	¥220
	特厚口 <107>	31色		四六判/T	(125)	¥150	¥165
里紙	<100>	40色	再生紙	四六判/Y	(200)	¥260	¥286
OKミューズコットン	厚口 <118>	131色		四六判/Y	(100)	¥320	¥352
マーメイド	<153>	60色	中性紙	四六判/Y	(100)	¥370	¥407
キャンソン ミ・タント	160 g	335・343・425	中性紙	1100×750	(25)	¥1,300	¥1,430
	160 g	24色	中性紙	2切判	(25)	¥710	¥781
あららぎ	<110>	19色		四六判/Y	(100)	¥300	¥330
オフメタル	<105>	2色	艶付	四六判/Y	(200)	¥620	¥682
メタルック	<110>	2色	艶消	四六判/Y	(200)	¥340	¥374
キュリアスメタルN	<88.1>	13色	艶消	720×1020/T	(250)	¥460	¥506
新・星物語	<110>	13色		四六判/Y	(200)	¥260	¥286
OKフェザーワルツ	<90>	8色		四六判/Y	(200)	¥260	¥286
アトモス	<95>	6色		四六判/Y	(200)	¥250	¥275
新アトモス	<90>	8色		四六判/Y	(200)	¥250	¥275
江戸小染 (はな)	<130>	9色		四六判/Y	(100)	¥330	¥363
カラーケント (ケンラン)	<180>	※ 4色		四六判/Y	(100)	¥440	¥484
	<180>	40色		四六判/Y	(100)	¥330	¥363
レザック' 66	<175>	42色		四六判/Y	(100)	¥460	¥506
レザック' 80 つむぎ	<170>	30色		四六判/Y	(100)	¥450	¥495
レザック' 96 オリヒメ	<130>	5色		四六判/Y	(100)	¥370	¥407
OKサンド	<120>	1色		四六判/Y	(100)	¥330	¥363
OKサンドカラー	<120>	8色		四六判/Y	(100)	¥330	¥363
コットンライフS	<146>	8色		四六判/Y	(100)	¥400	¥440
なごみうんりゅう	並口	6色		四六判/Y	(200)	¥280	¥308
ことぶき	<110>	7色		四六判/Y	(100)	¥350	¥385

※ NTラシャ <100> 9色
濃あい・濃松葉・紺・新橘・鉄・ときわ・ベに・濃赤・漆黒

※ カラーケント (ケンラン) 4色
黒・ディープブラック・ディープレッド・ディープグレー

■ ファンシーペーパー

品 名	厚さ	色数	規格	包数	本体価格	税込
羊皮紙	<110>	5色	四六判/Y	(200)	¥310	¥341
サーフ		17色	545×770	(50)	¥350	¥385
玉しき	<100>	白	四六判/Y	(200)	¥310	¥341
ケンラン	<400>	黒	四六判/Y	(50)	¥900	¥990
ミランダ-FS	<100>	13色	四六判/Y	(100)	¥380	¥418
クロマティコ A-FS	<59>	7色	640×920	(100)	¥600	¥660
フリッター	<180>	11色	四六判/Y	(100)	¥430	¥473
ハイピカ E2F	<95>	2色	四六判/Y	(250)	¥680	¥748
ICHIMATSU	<95>	11色	四六判/Y	(200)	¥270	¥297

■ 中性紙・上質紙・作品保管紙・保存用紙

品 名	厚さ	摘要	規格	寸法 (mm)	包数	本体価格	税込
上質紙	<55>	無蛍光	四六判/Y	1091×788	(500)	¥50	¥55
	<70>	無蛍光	四六判/Y	1091×788	(250)	¥60	¥66
	<90>	無蛍光	四六判/Y	1091×788	(250)	¥80	¥88
	<110>	無蛍光	四六判/Y	1091×788	(250)	¥90	¥99
	<135>	無蛍光	四六判/Y	1091×788	(125)	¥110	¥121
ピュア SIL ティッシュ		14g/㎡	L判/Y	1100×800	(1,000)	オープン価格	
ピュアガード45 ホワイト		45g/㎡	L判/Y	1100×800	(200)	オープン価格	
ピュアガード70 ホワイト		70g/㎡	L判/Y	1100×800	(200)	オープン価格	
AFプロテクト		90g/㎡	L判/Y	1100×820	(100)	オープン価格	

